

Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. ΑΤΤΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΝΩΣΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

ΠΑΝΟΡΜΟΥ 2, 11523 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 210.6464282 ΚΙΝ. 697.40.64.438

URL: www.emdydas.gr / URL: www.emdydas-attikis.gr / e.mail: emdydas.yppo@culture.gr

Αθήνα, 01 Ιουλίου 2025

Αρ. Πρωτ.: 13

Ανακοίνωση για την παραίτηση συναδέλφου από το Υπουργείο Πολιτισμού

Τη 2^η και οριστική παραίτησή της από το Υπουργείο Πολιτισμού (ΥΠΠΟ) και κατά συνέπεια το Ελληνικό Δημόσιο, υπέβαλε χθες συναδέλφισσα Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Μηχανικός Η/Υ, η οποία τα τελευταία χρόνια υπηρετούσε στη Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων (ΔΑΑΜ), ενώ παράλληλα ήταν Γραμματέας της Διοικούσας Επιτροπής της ΕΜΔΥΔΑΣ Πολιτισμού. Η επαγγελματική προσφορά και η υψηλή ποιότητα της δουλειάς της σε συνδυασμό με τον άφογο επαγγελματισμό και το ήθος της, κατέστησαν την παρουσία της άκρως απαραίτητη στη ΔΑΑΜ, καθότι ήταν ταυτοχρόνως και η μοναδική Μηχανικός με τη συγκεκριμένη ειδικότητα.

Εξαιτίας της υποστελέχωσης και της ανορθολογικής κατανομής των Μηχανικών στο ΥΠΠΟ, ειδικά των Ηλεκτρολόγων, αντί για μια σειρά ενδεδειγμένων και σύννομων ενεργειών για την βελτίωση της κατάστασης, πραγματοποιήθηκαν μια σειρά απαράδεκτων μέτρων όπως:

- Παράλληλη διάθεση της παραιτηθείσας μηχανικού για χρονικό διάστημα σχεδόν 2 ετών, κατά πολύ μεγαλύτερο από το νόμιμα προβλεπόμενο των 6 μηνών, που ορίζει ο κώδικας δημοσίων υπαλλήλων, στη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (ΔΑΒΜΜ), λόγω έλλειψης της συγκεκριμένης ειδικότητας.
- Σύσταση μίας αίολης διοικητικά ομάδας εργασίας, στην οποία η αποχωρούσα συνάδελφος μαζί με άλλους 4 Μηχανικούς της ΔΑΑΜ, κλήθηκαν να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στη ΔΑΒΜΜ. Η απόφαση δεν είχε δημοσιευτεί στη Διαύγεια και δεν είχε παραδοτέα. Το δε αντικείμενό της δεν ήταν σαφώς προσδιορισμένο, αλλά αποτελούσε το αντικείμενο που ήδη προβλέπει το ΠΔ του Οργανισμού του υπουργείου για κάθε Διεύθυνση, συνιστώντας με τον τρόπο αυτό καθεστώς παράλληλης διάθεσης, χωρίς τη διαδικασία που ορίζεται από τον κώδικα δημοσίων υπαλλήλων.
- Έλλειψη υποστήριξης της εν λόγω Μηχανικού στον τεράστιο σε όγκο φόρτο εργασίας: απασχόληση σε 2 Διευθύνσεις με αντικείμενο τα μνημεία όλων των προϊστορικών και ιστορικών περιόδων ως το 1830 σε όλη την Ελλάδα. Σε αυτόν τον όγκο καλούνταν εντελώς μόνη της να ανταπεξέλθει σε μηδαμινούς χρόνους.
- Αντιδεοντολογικές συμπεριφορές κατά την άσκηση των καθηκόντων της.

Οι ενέργειες αυτές είχαν αποτέλεσμα την παραίτηση της συναδέλφου και την αξιοποίηση των γνώσεων και της εμπειρίας της στον ιδιωτικό τομέα.

Η συγκεκριμένη παραίτηση αποτελεί απλώς το τελευταίο κρούσμα σε μια σειρά αποχωρήσεων εξαιρετικών συναδέλφων Μηχανικών τόσο από τη ΔΑΑΜ, όσο και από άλλες υπηρεσίες του ΥΠΠΟ, αιτία των οποίων δεν αποτελεί ο φόρτος εργασίας, αλλά κυρίως η έλλειψη αναγνώρισης της προσφοράς μας, η απαξίωση και ενίοτε η προσβολή της επαγγελματικής και επιστημονικής μας ιδιότητας και η ψυχολογική πίεση που σε ορισμένες περιπτώσεις μπορεί να μετατραπεί σε εκφοβισμό (Mobbing).

Όλα τα παραπάνω αποτελούν συμπτώματα βαθύτερων και διαχρονικών παθογενειών, που οφείλονται αφενός, στην οξεία έλλειψη προσωπικού και αφετέρου, στην απουσία αξιοκρατίας και διοικητικής σταθερότητας, οι οποίες επιτείνουν τις δυσλειτουργίες, επιτρέπουν την αυθαιρεσία των διοικούντων και συντηρούν ένα περιβάλλον εργασιακής ανασφάλειας και απαξίωσης.

Θέλουμε με αφορμή την παραίτηση της συναδέλφου να στηλιτεύσουμε με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο:

- Την ανορθολογική κατανομή των Μηχανικών στο ΥΠΠΟ, η οποία συχνά προκαλεί δυσβάσταχτες συνθήκες εργασίας.
- Την απουσία υποστήριξης στους Μηχανικούς, των οποίων οι ειδικότητες βρίσκονται σε έλλειψη.
- Το Mobbing που σε αρκετές υπηρεσίες έχει λάβει ανεξέλεγκτες διαστάσεις.
- Την αθρόα αποχώρηση Μηχανικών από το ΥΠΠΟ προς άλλους Δημόσιους Οργανισμούς ή προς τον ιδιωτικό τομέα.
- Τη μη ολοκλήρωση των Υπηρεσιακών Κρίσεων για την επιλογή των κατάλληλων προϊσταμένων και διευθυντών με αξιοκρατία και διαφάνεια.

Κάνουμε έκκληση σε όλα τα επίπεδα ηγεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού για την άμεση και ουσιαστική αντιμετώπιση των παραπάνω ζητημάτων.

Για την Δ.Ε. της
ΕΜΔΥΔΑΣ Τμήματος Πολιτισμού

Ο Πρόεδρος
Αλέξανδρος Λαγόπουλος



Η Γεν. Γραμματέας
Λίντα Κακάτσου