

Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. ΑΤΤΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΝΩΣΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

ΠΑΝΟΡΜΟΥ 2, 11523 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 210.6464282 ΚΙΝ. 697.40.64.438

URL: www.emdydas.gr / URL: www.emdydas-attikis.gr / e.mail: emdydas.yppo@culture.gr

Αθήνα, 24 Σεπτεμβρίου 2026

Αρ. Πρωτ.: 35

Ανακοίνωση για την οργάνωση ομιλιών με θέμα: «Διάλογοι για τα μνημεία, τις αποκαταστάσεις, την πόλη και τον χώρο»

Το παραγόμενο επιστημονικό και τεχνικό έργο των ΠΕ Μηχανικών του Υπουργείου Πολιτισμού (ΥΠ.ΠΟ.), είναι τόσο με ποιοτικά, όσο και με ποσοτικά κριτήρια, πολύ υψηλού επιπέδου, ιδιαιτέρως απαιτητικό και εξαιρετικά πολυσχιδές. Παράλληλα, αρκετοί εκ των συναδέλφων Μηχανικών έχουν εντυφλήσει σε μεταπτυχιακό – διδακτορικό – μεταδιδακτορικό επίπεδο, έχοντας κάποιοι εξ αυτών και ακαδημαϊκή εμπειρία, σε γνωστικά πεδία που σχετίζονται άμεσα ή έμμεσα με την αποκατάσταση μνημείων και τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Ωστόσο, το μεγάλης σπουδαιότητας παραγόμενο αυτό έργο, καθώς και η επιστημονική - ακαδημαϊκή εξειδίκευση των συναδέλφων ούτε καθίστανται κοινό κτήμα μεταξύ των Μηχανικών που εργαζόμαστε στο ΥΠ.ΠΟ., ούτε προβάλλονται δυστυχώς στην ευρύτερη επιστημονική και ακαδημαϊκή κοινότητα.

Για αυτόν το λόγο η ΕΜΔΥΔΑΣ Πολιτισμού αποφάσισε να οργανώσει έναν κύκλο ομιλιών από τον Οκτώβρη 2026 ως τον Ιούνιο 2027 με θέμα: **«Διάλογοι για τα μνημεία, τις αποκαταστάσεις, την πόλη και τον χώρο»**, στον οποίο οι ΠΕ Μηχανικοί του Υπουργείου Πολιτισμού, θα έχουν τη δυνατότητα να παρουσιάσουν και να ανταλλάξουν απόψεις είτε για την επιστημονική και τεχνική εμπειρία που έχουν αποκτήσει στον εργασιακό τους χώρο, είτε για την ακαδημαϊκή τους έρευνα που άπτεται των μνημείων, της σχέσης των μνημείων με την πόλη και τον χώρο, καθώς και της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ειδικότερα, ο κύκλος των ομιλιών έχει τους εξής **στόχους**:

- Δημιουργία ενός **forum ανταλλαγής επιστημονικής γνώσης και τεχνικής εμπειρίας**, ώστε να καθίσταται **κοινό κτήμα** μεταξύ των Μηχανικών του ΥΠ.ΠΟ. ζητήματα που σχετίζονται με: α) την προστασία, αποκατάσταση, αναστήλωση, επανάχρηση και ανάδειξη των μνημείων, β) τη φιλοσοφία, τις αρχές αποκατάστασης και τις μνημειακές αξίες, γ) το σχεδιασμό, την κατασκευή ή την επανάχρηση χώρων μουσείων και πολιτιστικών κτιρίων, δ) τις απεικονιστικές μεθόδους τεκμηρίωσης μνημείων και αρχαιολογικών χώρων και ε) την έρευνα, τις εργαστηριακές αναλύσεις και τις πειραματικές εφαρμογές δομικών υλικών και οικοδομικών τεχνικών.
- Ανάδειξη του **ακαδημαϊκού, ερευνητικού, επιστημονικού και τεχνικού έργου** των Μηχανικών του ΥΠ.ΠΟ., που συνδέεται με τα μνημεία, την πόλη και τον χώρο και επιπλέον, της συμβολής αυτού στη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς.

- Διερεύνηση της **σχέσης των μνημείων** με την πόλη, το δομημένο και φυσικό περιβάλλον, το κλίμα, το ανθρωπογενές περιβάλλον και το πολιτισμικό τοπίο.
- Διασύνδεση των Μηχανικών του ΥΠ.ΠΟ. με την **ευρύτερη επιστημονική και ακαδημαϊκή κοινότητα**, τόσο εντός, όσο και εκτός Υπουργείου Πολιτισμού για θέματα που άπτονται αφενός, με την αποκατάσταση και διαχείριση των ίδιων των μνημείων και των αρχαιολογικών χώρων και αφετέρου, με τη σχέση τους με το ανθρωπογενές και φυσικό περιβάλλον.

Για την άρτια προετοιμασία και οργάνωση των «Διαλόγων για τα μνημεία, τις αποκαταστάσεις, την πόλη και τον χώρο» συγκροτούμε την Ομάδα Συντονισμού Διαλόγων, από συναδέλφους με κριτήρια: i) να ανήκουν σε διαφορετικές ειδικότητες ΠΕ Μηχανικών, ii) να εργάζονται σε διαφορετικές υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ., iii) να έχουν μεταπτυχιακές – διδακτορικές σπουδές ή/και ακαδημαϊκή εμπειρία και πρωτίστως iv) να έχουν την πρόθεση να διαθέσουν εθελοντικά μέρος του ελάχιστου ελεύθερου χρόνου τους για τον κοινό αυτό σκοπό. Μέλη της Ομάδας Συντονισμού Διαλόγων ορίζονται κατά αλφαβητική σειρά οι κάτωθι συνάδελφοι:

1. **Μαριλίζα Γιαρλέλη**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, MA in Conservation studies, University of York, Uk (Historic Buildings and sites) , Πτυχίο Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, ΤΕΙ Αθήνας (νυν Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής), Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (ΔΑΒΜΜ).
2. **Κωνσταντίνος Δημητρούλιας**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΔΠΘ, MSc στην Προστασία Μνημείων ΕΜΠ, Διδάκτωρ ΕΜΠ, Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων (ΔΜΕΕΜΠΚ).
3. **Άνια Ζαχαριάδου**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΠΘ, MSc «Σχεδιασμός - Χώρος - Πολιτισμός» ΕΜΠ, Δρ. ΕΜΠ, Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (ΔΙΠΚΑ).
4. **Βασιλεία Μανιδάκη**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, Εικαστικός ΑΣΚΤ, MSc «Σχεδιασμός - Χώρος - Πολιτισμός» ΕΜΠ, Υποψήφια Διδάκτωρ ΕΜΠ, Προϊσταμένη Έργου Αποκατάστασης Παρθενώνα, Υπηρεσία Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης (ΥΣΜΑ).
5. **Βασίλης Μπάκας**, Αγρονόμος – Τοπογράφος Μηχανικός ΕΜΠ, MSc in Geoinformatics, Αναπληρωτής Προϊστάμενος στο τμήμα Αποτυπώσεων, Γεωπληροφορικής και Κτηματολογίου, Διεύθυνση Έρευνας και Τεχνικής Υποστήριξης Μελετών και Έργων Αναστήλωσης (ΔΕΤΥΜΕΑ).
6. **Ειρήνη Μπάρμπα**, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΑΠΘ, MSc στην Προστασία Μνημείων ΕΜΠ, Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων (ΔΠΑΝΣΜ).
7. **Βασιλική Παλιεράκη**, Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc στην Δομητική Αποκατάσταση Μνημείων, Università degli Studi di Padova, Διδάκτωρ ΕΜΠ, Εργαστήριο Ωπλισμένου Σκυροδέματος, Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων (ΔΑΑΜ).

8. **Αντώνης Χαραλαμπίδης**, Χημικός Μηχανικός Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης, MSc στη Διοίκηση Ολικής Ποιότητας ΕΑΠ, Αναπληρωτής Προϊστάμενος Διεύθυνσης Έρευνας και Τεχνικής Υποστήριξης Μελετών και Έργων Αναστήλωσης (ΔΕΤΥΜΕΑ).

Τα μέλη της Διοικούσας Επιτροπής της ΕΜΔΥΔΑΣ Πολιτισμού θα **συνεπικουρούν οργανωτικά** το έργο της Ομάδας Συντονισμού Διαλόγων, προκειμένου η διεξαγωγή τους να γίνει με τον αποτελεσματικότερο δυνατό τρόπο. Η ιδιότητα του μέλους της Ομάδας Συντονισμού Διαλόγων δύνανται να αλλάξει οποιαδήποτε στιγμή ανάλογα με τις επαγγελματικές ή/και προσωπικές υποχρεώσεις του κάθε μέλους.

Ως αφετηρία για το πρώτο βήμα των «Διαλόγων» θα προηγηθεί ένας **εισαγωγικός κύκλος Διαλόγων** μεταξύ **Οκτώβρη – Δεκέμβρη 2026**. Στο στάδιο αυτό θα παρουσιαστούν κάποια θέματα συναδέλφων, τα οποία θα σας ανακοινωθούν σύντομα, όταν καθοριστούν επακριβώς οι ακριβείς ημερομηνίες, ώρες, καθώς και ο χώρος διεξαγωγής τους.

Ακολουθώς μεταξύ **Ιανουαρίου – Ιουνίου 2027**, θα διεξαχθεί ο **κύκλος Διαλόγων**, στον οποίο θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετέχουν όλοι οι ΠΕ Μηχανικοί του Υπουργείου Πολιτισμού. Το χρονικό προγραμματισμό των θεμάτων που θα παρουσιαστούν και θα συζητηθούν θα αναλάβει η Ομάδα Συντονισμού Διαλόγων. Για αυτόν το λόγο, όσοι συνάδελφοι ενδιαφέρονται να συμμετέχουν θα χρειαστεί να **υποβάλουν μια σύντομη περίληψη** της πρότασής τους, οι οδηγίες υποβολής της οποίας, θα σας γνωστοποιηθούν σε επόμενη ενημέρωση.

Για την Δ.Ε. της
ΕΜΔΥΔΑΣ Τμήματος Πολιτισμού

Ο Πρόεδρος
Αλέξανδρος Λαγόπουλος

Η Γεν. Γραμματέας
Λίντα Κακάτσου

